

کتاب
فی حق سرمد و
لای شکر و شکر

يدل على انها عمل لها سبعة ايام وسبعة فاوزها جميع الدين والرجلين
 وحده لا يفي اعضاءها واذا نامت نرجها حلا من غير قال الحكيم يكتب لها
 هذه الاسماء على خمس شقق بين ثنية وعلى كل واحد هذه الاسماء يسكن
 حطلم جحظلم فسطلم وهذه الاربعة وقدرتها انما عملها من عمل
 حيا منشورا وانما ثنية قال موسى ما حيت به السيد ان الله يظلم ان
 الله لا يصالح عمل المفسدين وعلى الله واوحينا الى موسى ان الله عصف
 فاذي تلقى ما ياكلون فوقع الحق وظلم ما كانوا يعملون فعملوا
 وانقلبوا صاغرين وعلى اربعة محمد رسول الله الى اخرها وعلى ذلك بالانوار
 وتعلمهم يدرك الحجة وتوهم في مكان الذي نامت فيه وتحرر نفسها
 سبعون من النجاسة وتكتب هذه الاسماء وتقرأ في ثلاث ايام كل يوم
 بوقت واحد وتكتب على خمس هفتل جهانند شطلم وتقرأ بمقد ساليه
 وانما سبعة ايام او اقل او اكثر فاعلموا ان الله لا يفرق ما حيت به السيد
 الى اقل من وقته من الله ما عملها من عمل المستور يدور باذن الله تعالى
 وان كانت صغيرة يدل على ان بها من الطوائف السليمة وعلى هذا
 لا تكثر من العباد ولا تهدي من الصراط وتقرأ سبعة قال الحكيم
 يكتب لها هذه الاسماء عتقمون وداود لغفلا جلهمه فيسكنكم
 الله وهو السميع العليم يدور باذن الله حرفا بجم هو اي قال الحكيم ان

كان

كان صاحب هذا الحرف في وقتا كاملا يدل على انه يدور بغير نظر من الله

فاورته وهي اللبر والراس والجفون والحواء عليه تقليس بوجه فان
 فيه ثلث علامات الاول غول الجسم وخفقان القلب ودور في الراس
 فيكون مرضه من الله تعالى تسهل كل شيء بارز من الشقوقات ويكثر
 له ايات الشفاء وكثرة الاطعام والمغفرة فيمن ويحل يبر باذن الله تعالى
 وان كان صغير يدل على ان اسمه صغير وسقته حليها فاو كثر
 العباد والفرح وتعلم الجسد وضيق العيون قال الحكيم يكتب له هذه
 الاسماء وهي

وان كانت امرأة يدل على انها متعاقبة صراها وضرا الارض وتبين الاواني

لبست يوم الثلاثاء لم يقرأ او قامت به فمها ارض وهو من جنود او كثر
 الاحمر ونفي في وجهها في كل ما عمل تري وتعلم في اولها ولا ينجو
 اولادها الامن ان الله عمو قال الحكيم يكتب لها ثلث ايات الدواير
 يكون ثلث الكتابه بمدد وثلاثها بزعفران وثلاثها بقرصون وثلاثها بقرصون
 حمر حنفي وتقرأ على من النجاسة وتعمل معها الان قضع الولد وتقتنع
 عن الناس الاحمر يوم الثلاثاء وهذا يكتب في شمس وعملها بحدود هذه

الاسماء هي
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩

[illegible]

يدعى على ان بها نظره عاينه
 وزالوا ان بان فيها الاشارة وهي تغيب بحجفونها ولا تستغنى
 مهنها قبلها عليها السحب سبع مرات ويكتبها الطول
 مع ما تيسر من القرائن وتخرجها بنحو المثلث بالعلوة فانه
 تسمى اذ قد انزلت في الامور والاشياء ووجهها
 هذا الحرف وجعل كاملا مقروبا من حاكم عند مرده فاوردته تغيب
 الحرف وقطعوا الواقية عمل السفوف ويكتبها بحجابية الكرمي
 وتخرجها وبقوتها فانه يبرق
 ان ما حاصره به امرين احدهما ان سميت به في محات مغلفة فاعلم
 حلقه قوس فلنظم ذالوه المولود فاوردت فيه ذالوه الضمة فقول
 بزلهم لاهلهم هكذا الخ مرم في حركه يقال الحرف يكتبه بحجاب
 او سر السدوا حركه سر السدوا حركه واما ودر ودر ودر
 ويخرجون بك وتقع امة من القصور في الاعتبار فانه يبرق اذن
 بان بها انما في الالود اذا قامت ترقع عسيها بالرموع بغير
 اختيارها المثلثة تشكو بوجه الراس والصواع والشقيقة فان
 بان فيها انذره الاشارة يكتب هذه ويرتل بهم نار الجمعة والحبيب

فوقه اسر وحيدته لا يملكها غير المقرب ولا يادع ولا يرد ليا
روثا لياشلسه وسهه فيه مو اعز واستحاجه الله والاشيا
مير صبه حسه لامة وده وقه بقا قوام الحرة ورهوه الباطن
ان الباطن كان ذوقا وده ايد وقه بلكه من همة اد اشيا
عليه واعود بركه زكيه ادر يفرز وعلمها على من به التواضع ودر
يعيش لها ضا اود در ربه يقدر در ودر باهوه والكندر
وجا ودر بعرا على فده يسره در الله ادر الله ادر الله
يدع لاد احزابها شوقه الارض ولاكن اشيا لها من اول سورة
القدر في قوله واليه الشكر والله رب العرش العظيم
قال الحكيم ان كان رجلا كاملا يدل على انه احب من
الله والاسر بالاعين وعفا عليه من لهمة تلوق فده فبقه لافا
لا يلا في الاول ولا في الثاني يستغفر بالله من الشيطان الرجيم قال
الحكيم ان بان فيه الاشارة الاولى انه يسوقه بغير ادع غايه
الوجود بقاءه انه يحرف في حقه فقل الثالثه يفتقر اليهم فافادته
الاشارة لاسه حرر سر خوف واد سورة الصافات في قوله فاقدر
و در مراد يوم الاخرى في فضل الشاربه و عليه من الموت وعلم الحرة
فانه يسري داره الله في ان يدل على ان الله احب
افضه

بمخلفه به حقي من قبيل الجن ذالوا ولهم ذالوا المولود لعله
خفيه وهو لا يتغير له قرار واد نام واستغفر في انهم يفرع مروريا
فاذ بانث تله الاشارة يكتم لقايع حشر ايه من سورة الملائكة
التي تفرق في الحشر بالمستكر ويكمل به واذ الله تعالى
در كل على انما تكلم به حقه الله تعالى من ودر لاد بان فيه
تلا الاشارة في قوله اذا قامت في الشمس شوقه در الله الثانية
حرارة الصلوة لانه تقدر على ان قال الحكيم يصلها لشاره
نمركه ويمنعهم عند انهم دام ويقدر على الشكر حقه بسم الله
و در مما عاينها ولا دها التواضع والقران يشهد في سورة بقره
و اية الكرسي بمسود در ان وما الورق والحرارة في كل كندر
وجا وده فافها بقره باذن الله تعالى
قال الحكيم يد لاد بها العفة وشكره ورضيه يوم الجمعة وهو مبرور
لربه فاذا باذ شوقه من البر وما انطبه حرا في مسده او حشرها
من خلفها الراج المتعصمين فاذا بده فيه تله لانه رعت بقره
بها قدرت وده فاف سورة النحل صبر وبيعه سائله ومذهب
البس من تله حشرها ويكتم لها حشرها بمسود وشكره واد سورة
والنحو المذكر في الحشرية الكرسي وسورة الحشر وهو ادر الله وحج

[illegible]

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

١١ - هـ - والى بلاد مصر مثل شوره اى بوشى عليه روضه مقدسه سنة ١٢٥٠ هـ
 قاله بى اذن الله تعالى
 قال الحكيم بى بى ان صاحب روضه رجب قاصد حضرت له مرصفا من
 "الغدير" واورش الريح وسب ذنبا اخيه حاضرا فاما وانه يوم
 القلب في تشبيكه الصدر وثقل اليه في اعلى شرب الخمر وشرب
 الورد ففقد رعى سقوط الاصول وقيل انه لم يسم شيئا من روضه من
 قلعت الشهادة فامر به برفاذه بى بى اذن الله تعالى كما صنفه في
 عهد بى بى اذن من من عرق امه وعير منعت ثيابها في
 يوم الهمام فالحمد في حده فانه لم يدر اوقع في مكان فاورش
 واعيا لا قال الحكيم يكتبه ايات الشفا مع حروف الهمام
 لا طرها ومع الايام من اول سورة "بسم" وتحتها بالفضل الى بيده
 وعمل بى بى اذن الله تعالى وان كانت امرا تاملا قال الحكيم
 بى بى اذن من يوم الاربعاء وكشف ما فيها وحفظت عنده
 شرقية برجلها شماء وكان لها انب المعقبه طول بى بى اذن
 فقام اليها ولما ابدا لمسة مؤذنه فاما وانه اذن فان
 فيها ثلاث حفا لا حد حفا انها اذا نامت تقوم مدحوشه ولما
 في انها ترى احلاما عليه وكل امرئها كالاعيان انما

اذ اقامت اى على من اعاجيل فلا فصل اى حتى تستقر بغيره
 من النسيات قال الحكيم بانث فيها الاشارات يكتبها
 حفا الا سماء على تلك ارضه فترى كل يوم واحد بنفعا على اريق
 بى بى اذن منه تغاير روضه ما تكثر الى ارضه عمود لى العس
 عسلها بها بى بى روضه مسفي ثم بى بى روضه بى بى روضه اول
 ونها بها وتشرى قول الله من اظهر من مشفقون وازكى فضل
 بهم همام وقارون وروى وجوه بى بى يكتبها سورة
 السجده صورها مسود وروى روضه واء روضه واخر روضه واد
 وتعمل على روضه وتنفع من المومنين الى عذاب يوم لا روضه تستعين
 من السليمان اذا نامت فانها تسمى ماذا الله تعالى وان كان روضه
 قال الحكيم ان صاحبها من الا روضه يكتب له ما تقدم سورة
 السجده وروى لم يدر قال انهم من كتب بى بى روضه وروى
 قافى وروى بى بى اذن من واهلى بى بى روضه وجهه بى بى
 وبعين اذن بى بى اذن من واهلى بى بى روضه روضه
 من جميع اذن بى بى روضه بى بى روضه واهلى بى بى روضه
 انكى ان حفا لا من روضه لا روضه بى بى روضه واهلى
 في طرقة شيخ من روضه اذن فان روضه بى بى روضه

روضه

وتشبهها قال الحكيم ان بان هذه الاشارات يؤخذ درهم لل
ومعه سائيله وسحق ويغمره ويكتبه بحب من اورسوك يابو
عطر يات بسك وزعفران وماء ولا تخمر ليجعل بالجار وديان
فانه يري ما من سعة واد كان حشر قال الحكيم يدل على ان به
وعليه من صرخه من اضل الارواح هو نارهم في ورشه تعبهم
والعار ماء ورد بلونه ويكتب به بحب احرق في النور فيه ومن كود
الصفا والابوت قب وديانكرو والفاخرة والمغوذتين وتخبرك
واحد اذ كود يبره ما ناسه اوان كانت من اكل ملأ قال الحكيم
يدل على انه ليس بها شيء من الارض ولا كذبها سحر من يهود
او صحرى وسعري فانه كتب لها ودفن في القبر فارتفعت
اعوامها وقال الحكيم يكتب بها شيء يظل السحر بسك ويدر وما
وغير المذكور وهذا على هذه الاسماء يخلص ما كشيء طيب
صبركش يا هاروش هام شلتن شلتن الفهم هان ابو هام
نارهم حاروشن صبركش موزو دمار ما معلو من سمل
فهمه هذه مستورا بل نقذف بالحق على ما نزل فيه معناه في فاهو
زا حق ومن سكره شورب واحد ربهون ايراي صافق فانه سر
ما ناسه كوان كانت صغرى او في صخرها يدعي ان الذي

بها من انه نقوذ انه انها نقوذ بالحق في صخرها وقامت
من النور فاحدتها صها او غيرهما صها بها وسمي في علمها ان
لونها بسبب ذرا قال الحكيم ان كان فيها اهل العلم فلا تدعها
يسمى من الكتاب بان يدع به ملك ومقلاد ورق ويكتب بها يات
من القرآن قال الحكيم صكرت بشركت والصامات الي
ثاقب فاذ السحر انشقت **باب** **باب** **باب**
قال الحكيم ان صاحب غدر كاهن يدل على دعو في مكان عظيم
مهم مثل الطاهون واحارو ماديون وبيت خراب مروي فيه
مرو لم يسمى فعل له عارض بسبب ذلك فاورشته خيطا في
راسه وعلقه والتهوه والنيك والعلل قال الحكيم ان بان فيه
هذه العلامات فيدع من صرخه بدهن النور ويكتبه حر فيه
فاحه الكتاب وايه الكسح والهموز فين والاعلام بسك ودر
وماء وور واعي وشه وليم ودران دري بعد على ذرا الاخر سر
وان قفري وفي اسفد قال الحكيم يدل انه وقع من مكان عالي ومن
مكان حث عثت بمت غربي وصرح عند خالا حثي ب وورقت
مشفقة واحمر عثت قال الحكيم ان بان فيه هذه العلامات ينسب من
او سورته تبارك الله سبع ايات يكتب بها تقدم والحق المذكر

من اول الجاهل في العارفين رحمه الله فادركت فيه الاشارة
وهذه صغور وحقوقه قال الحكيم يبقا شرف الاصول
ويكسبه قوته تقا ودنو في اورد صعب مفاعبا وحذر ان يرتكز
عليه في ذلك ولا يحد ولا قوة في حقها واية الله في امر المحسن عزلا
ورعوت ومارا لا في بحر حارة وكثير وميض سبيل ولا غلظ عار
الا من يبرر في الله تقا وان كان حقيقا وفي مهدة الحكيم
يدل على فيه يتي من الله تعالى وان الرب يظفر الشبه بكنهه
تجارب تبارك الله والنجو المنقول ذكره وانكنا المستاذ في
وان كانت من انكنا ان سر لها ليس به شيء من الارض
ولا كن الدنيا صاحبها من ربح لا حمر فان يان بها حلا
لعمقات المقصود فتشترى الحلا في سبقة ايام على سرف
وسوء شارة الله المنقذ ذكره في المقدم ذكره وتلت في حقا
الربيع الاحمر يبرر في الله وان كان حقيقا وفي مهدة
ان بها ربح مساريح لا سر وجر فان يان فيها هذه
بشاراد تعبير اللون وحقوقها فتوا غيبا على شرا بالورد
المزني ويكسبها حجاب كبر والسموات والارض والارض
والعلم ذكره والنجو المنقذ ذكره تشرى باذن الله تكملة لقول

القول على حرف الفناص وطبقه تشرى قال الحكيم ان كان هذا
كما لا يدركه مسجور واشريه السحر وهو اهل عقد وكثير
نسانه فان يان فيه هذه الاعلام تيكور قبيل اسوة فيكن
له لا بعار السحر من التلاق المقدم ذكره بالمد والسرعة
وما والورد والنجو حار وري وكثير وهو على سرف بالمد
وان كان صغير وفي العهد يد على انه مانه من ارجاع الحق
لانه لا يقره قرار ولا حواء ولا يرفق في سوم وكذا يبرر في سوم
خيالات كالاعين ان في اليقظة قال الحكيم يكسبه حجاب
الاعضاء اربع واربعين وسر اعين والنور باليقظة وعار
وانكنا فانه يبرر في الله تعالى وان كانت من انكنا
الحكيم يد على انه به تقدر من اجاب في وجهه عرست لها في
النور وسوء النور فان اوردتها مع النور والنور المظلم والخيال
في النور قال الحكيم ان يان فيها تلك الاعلام العهد الساور
وهو بسم الله الرحمن الرحيم بغيثا اباها حيلنا الحاروش يظلمون
عيطلون عليهم شئ استعنت بالله من كل طارق ومن شرا
ربعه انك عديب على المشرد على هذه الاسماء لا ترم وتفق اسما
الله الخالق الالام وعو اسما الله نعمام وليس للمع في حمار

هذه الاسماء مقام مشتركة بالله الذي خلق الليل والنهار
 كل ليلة من عبيد واستغنى بالله وكما انه واستغنى
 بالله كانه الهوا في امعاء الصمد يكتبه بحر القمطر
 والشمس في انوارها وان كانت حبيبه قال الحكيم يدركني
 انما لا يظلم لها نوم ولا يستقر ودا امر سره وصد ما يهوها
 فان به وجع الاسباب يوحدها ريت وشئ من العلم ويقر على النار
 ويدهن بها سحرها وليس بها شيء من الارض وانك فاعلمها من
 العيون والافره يهوى به حبه وويلت بها على القلوب
 او هي الرخايبه سرى باذن الله تعالى على حرف اللفظ
 وطعه حواء لا تحب ان كان رجلا كاملا او حواء فده
 ليس لهم شيء من الارض وان كان كسوا صغير فانهم
 انقلب والعار والدار من البلقم قيسهم اسفروا وانيان
 الطفا ويكتب لهم نورا يسير بالاسماء والافره وهاء الورد
 واليها ما يرى وبها ذكر وعمل يبري نوره تعالى
 وان كانا كسوا او حواءا قيسهم بهذا شيء فكتبه على ورقتي
 من التيق سبع ضارضات واضنا على ورقه ورسا والذكر
 وكنت معها قوله ثم السيل يسر ونحوها الهوى وعلقها على من
 نفس

حرف الفاء

هذه الاسماء مقام مشتركة بالله الذي خلق الليل والنهار
 كل ليلة من عبيد واستغنى بالله وكما انه واستغنى
 بالله كانه الهوا في امعاء الصمد يكتبه بحر القمطر
 والشمس في انوارها وان كانت حبيبه قال الحكيم يدركني
 انما لا يظلم لها نوم ولا يستقر ودا امر سره وصد ما يهوها
 فان به وجع الاسباب يوحدها ريت وشئ من العلم ويقر على النار
 ويدهن بها سحرها وليس بها شيء من الارض وانك فاعلمها من
 العيون والافره يهوى به حبه وويلت بها على القلوب
 او هي الرخايبه سرى باذن الله تعالى على حرف اللفظ
 وطعه حواء لا تحب ان كان رجلا كاملا او حواء فده
 ليس لهم شيء من الارض وان كان كسوا صغير فانهم
 انقلب والعار والدار من البلقم قيسهم اسفروا وانيان
 الطفا ويكتب لهم نورا يسير بالاسماء والافره وهاء الورد
 واليها ما يرى وبها ذكر وعمل يبري نوره تعالى
 وان كانا كسوا او حواءا قيسهم بهذا شيء فكتبه على ورقتي
 من التيق سبع ضارضات واضنا على ورقه ورسا والذكر
 وكنت معها قوله ثم السيل يسر ونحوها الهوى وعلقها على من
 نفس

حرف الفاء

[illegible]

يدل على انها مرفقة من رخصه طارقه الجوار وفيه على رخصه
منه اسماء النصارى ويلى مثل القسيسين و...
و... قسيسا و... و... و...
ويكتب المندوب و... و...

والمعظم من واديه مشهوره واديه
منه في واديه مشهوره واديه

انفقوا الحقيقه المعترفه بالتوبه
والا فمقتله في غيبه

و صلوات الله على محمد و آله و سلم و بعد و منتهی میزبان است



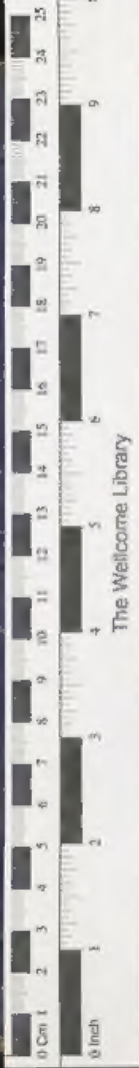






Handwritten text, likely a signature or name, written in a cursive script below the object.





The Wellcome Library

کتابخانه ملی
ایران